

日本彫刻史基礎資料集成

鎌倉時代造像銘記篇 第一期 全六巻

水野敬三郎・井上正・
西川杏太郎・田邊三郎助・
副島弘道・山本勉・根立研介 編

第二回配本・第二巻

〔平成16年3月刊〕



深沙大將像 京都 金

●造本・体裁

A4判(縦297mm×横210mm)バクラム装製本

貼函入/オフセット印刷/解説篇390頁/図版篇

264頁/カラー写真9点/モノクロ写真571点

●定価(本体三三、〇〇〇円十税)

第二巻収録作品 平成16年刊行

- 阿弥陀如来及び右脇侍像.....長野 真光寺
- 不動明王像.....京都 醍醐寺
- 金剛力士像.....奈良 東大寺
- 文殊菩薩及び侍者像.....奈良 安倍文殊院
- 大日如来像.....東京 東京芸術大学
- 大日如来像.....滋賀 石山寺
- 盧舍那佛像頭部.....三重 新大仏寺
- 阿弥陀如来像.....京都 松尾寺
- 阿弥陀如来像.....奈良 西方寺
- 阿弥陀如来像.....和歌山 遍照光院
- 阿弥陀如来像.....大阪 八葉蓮華寺
- 阿弥陀如来像.....栃木 真教寺
- 阿弥陀如来像.....奈良 安養寺
- 地藏菩薩像.....京都 如意寺
- 地藏菩薩像.....アメリカ バークファウンデーション
- 孔雀明王像.....和歌山 金剛峯寺
- 孔雀明王像.....和歌山 金剛峯寺
- 四天王像.....和歌山 金剛峯寺
- 執金剛神像、深沙大將像.....京都 金剛院
- 阿弥陀如来像.....大阪 大門寺
- 地藏菩薩像.....奈良 東大寺
- 阿弥陀如来像.....滋賀 西勝寺
- 聖観音菩薩像.....福岡 杷木町
- 阿弥陀如来像.....滋賀 善水寺
- 阿弥陀如来像.....東京 個人蔵
- 十二神将像.....奈良 興福寺
- 薬師如来像.....石川 高爪神社
- 阿弥陀如来像.....奈良 東大寺
- 地藏菩薩像.....福井 瑞伝寺
- 大日如来像.....静岡 修禅寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像.....静岡 修禅寺
- 阿弥陀如来像.....広島 永寿寺
- 阿弥陀如来像.....岡山 東寿院
- 不動明王像、毘沙門天像.....滋賀 金剛輪寺
- 弥勒仏像、無著菩薩像、世親菩薩像.....奈良 興福寺
- 空也上人像.....京都 六波羅蜜寺
- 持国天像・多聞天像.....滋賀 金剛輪寺
- 阿弥陀如来像.....滋賀 玉桂寺

中央公論美術出版

http://www.chukobi.co.jp

〒104-0031 東京都中央区京橋2-8-7

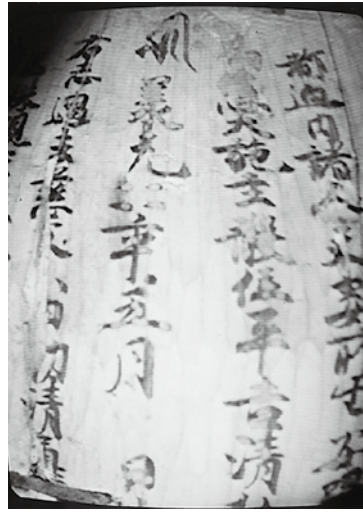
電話 03 3561 5993 FAX 03 3561 5834

お取扱いは

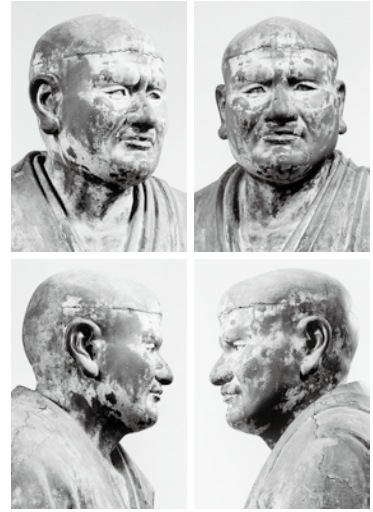
彫刻史研究に新たな展望を開いた『日本彫刻史基礎資料集成平安時代篇』に続き、待望の『鎌倉時代 造像銘記篇』第1期刊行開始。鎌倉仏約370体の研究上必要な基礎データと多様な写真を掲載する、必携の資料集成。



阿弥陀如来像納入品 八葉蓮華寺



阿弥陀如来像 銘記(赤外線写真) 永寿寺



世親菩薩像 興福寺

〔第二巻収録図版より〕

本書の特色

◎造像銘記を有する鎌倉時代の仏像を集大成
本篇は、日本彫刻史を研究する上で最も基礎的な資料である造像銘記や像内納入品・願文、経文、木札、結縁交名等)によって、製作年時を特定できる彫刻作品を収録する。前書『日本彫刻史基礎資料集成』平安時代造像銘記篇八巻、平安時代重要作品篇五巻に続く、鎌倉時代の彫刻作品の資料集成である。

◎第一期全八巻で約三七〇体を収録
刊行は二期に分ち、第一期刊行分六巻には文治元年(一一二五)までに製作された仏像約二五〇件(約三七〇体)を収録する。

◎解説・図版の二分冊で構成
本篇各巻は図版と解説が対照しやすいよう、二冊からなる。図版は作品及び作品に付属する、当初からの光背、台座等に至るまで、多様で詳細な写真を収録し、解説では、それらについての基本的データや銘記の翻刻を載せる。

◎実地調査に基づいた正確な解説
作品解説は複数の編纂者による共同調査に基づくことを基本とする。解説執筆は、編纂者の他に、調査に直接携わった研究者がこれに当たり、銘記、納入品、形状、法量、品質構造、伝来、保存状態、備考を記述し、末尾に参考文献を掲げる。

〔本書をお薦めする方々〕

彫刻史研究者・研究室／美学美術史研究者・研究室／仏教及び仏教史研究者・研究室／中世史研究者・研究室／日本文化史研究者・研究室／美術館、博物館及び学芸員／古文書学研究者／大学・公共図書館／仏教各宗派寺院／仏像彫刻家／古美術商

〔既刊〕
第一回配本 定価(33,000円十税)
平成15年3月刊行

第一巻収録作品

平成15年3月刊行

- 阿弥陀如来像、不動明王及び二童子像、
 毘沙門天像……………静岡 願成就院
- 阿弥陀如来像……………和歌山 高畑区文化財顕彰保存会
- 毘沙門天像……………大分 永興寺
- 地藏菩薩像……………滋賀 樺野寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像、不動明王像、
 毘沙門天像……………神奈川 浄楽寺
- 弥勒菩薩像……………アメリカ ポストン美術館
- 法相六祖像……………奈良 興福寺
- 弥勒菩薩像……………京都 醍醐寺
- 薬師如来像……………兵庫 達身寺
- 釈迦如来像……………東京 大円寺
- 十一面観音菩薩像……………山口 正法寺
- 阿弥陀如来像……………京都 遣迎院
- 持国天像、多聞天像……………長野 覚音寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像……………兵庫 浄土寺
- 阿弥陀如来像(伝釈迦如来像)……………兵庫 慈眼寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像……………山梨 善光寺
- 維摩居士像……………奈良 興福寺
- 弥勒仏像……………香川 長命寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像……………埼玉 保寧寺
- 阿弥陀如来像……………徳島 真楽寺
- 薬師如来像……………神奈川 養命寺
- 弥勒菩薩像……………奈良 東大寺中性院
- 釈迦如来像……………京都 峰定寺
- 地藏菩薩像……………滋賀 福明寺
- 阿弥陀如来及び脇侍像……………広島 耕三寺
- 静岡 伊豆山浜生活協同組合
- 薬師如来像……………広島 道隆寺
- 僧形八幡神像……………奈良 東大寺
- 帝釈天像、梵天像……………東京 根津美術館
- 奈良 興福寺
- 薬王菩薩像、薬上菩薩像……………奈良 興福寺
- 阿弥陀如来及び両脇侍像……………愛知 無量光院