



「兜率天上の弥勒菩薩」と「仏陀の大乗説法」と「仏鉢礼拝」 ガンダーラ チャンディガル州立博物館

本書は、千年以上に及ぶインドの仏教美術の歴史を、特に図像の成立、発展、変貌という視点でとらえ、土着的あるいは外来的な仏教外の異宗教、異文化との融合によって生成する、その様相を明らかにしたものである。

# インド仏教美術史論

宮治 昭 龍谷大学文学部教授

B5判、上製本・函入り

本文六八二頁 図版三三〇点

定価三六、七五〇円（本体三五、〇〇〇円＋税）

ISBN978-4-8055-0619-6 C3071

## 本書の内容

### 第一部……………

ガンダーラの仏像の起源を見直し、インド、ギリシア・ローマ、イランの諸文化が混濁し、新たな図像が生成する様相を、「火を発する仏陀」「半跏思惟像」「大神変」などのテーマのもとに明らかにし、仏教的意義を考察する。

### 第二部……………

インドの古代期において仏教美術が成立し、展開する際に、その背景というべきインドの土着的信仰や外来の信仰とどのように関わったかを、いくつかのテーマのもとに解明する。

### 第三部……………

「降魔成道」の仏陀・魔王・魔衆・魔女・地天の図像を明らかにし、それを軸にして、 Gupta 朝以降大乘化、密教化する「成道釈迦」「釈迦八相像」「宇宙的釈迦仏」のあり様を考察する。

### 第四部……………

観音菩薩の成立と歴史的展開を詳しく跡づけ、密教系観音・変観音の様相を明らかにし、さらに大日如来と密教五仏を取り上げ、多くの現存作例を収集して、その実態に迫る。

# 実証的で綿密な考察と、新しい視点と研究方法を具えた インド仏教美術史の待望の学術書

「目次」

序論 インド古代美術の流れ

## 第Ⅰ部 ガンダーラ仏と仏教的背景

- 第一章 仏像の起源に関する近年の研究状況
- 第二章 ガンダーラにおける初期の仏像について
- 第三章 「火を発する仏陀」と説話表現
- 第四章 半跏思惟像の成立と展開
- 第五章 「舍衛城の神変」と大乘仏教美術の起源

—— 研究史と展望 ——

## 第Ⅱ部 仏教美術とその土壌

- 第一章 チャイティヤと仏教信仰の習合
- 第二章 インドの仏伝美術の三類型
- 第三章 「託胎霊夢」
- インド仏伝美術の一考察 ——
- 第四章 太陽神スリーヤの図像について
- 第五章 南インドの転輪聖王の図像

—— マンダータ王説話図を中心に ——

## 第Ⅲ部 降魔成道と宇宙的釈迦仏

- 第一章 インド古代初期美術の「降魔成道」の諸相
- 第二章 降魔成道の図像学
- ガンダーラからアジャンター・敦煌へ ——
- 第三章 インドの地天の図像とその周辺
- 第四章 パーラ朝の釈迦八相像
- 第五章 宇宙主としての釈迦仏

—— インドから中央アジアへ ——

## 第Ⅳ部 観音菩薩と密教仏

- 第一章 観音菩薩像の成立と展開
- 第二章 インドの密教系観音と変化観音の源流
- 第三章 スワートの諸難救済を表す八臂観音坐像浮彫
- 第四章 インドの大日如来像の現存作例について
- 第五章 パーラ朝の密教五仏

あとがき  
文献目録  
索引

### 本書の特色

- 1 作品の実地調査、関連する作品との綿密な比較検討、サンスクリット、パーリ、漢文などの経典を主とする文献との照合、これらの基礎的な検討を踏まえた実証的なものである。
- 2 仏教美術、特に仏教図像がインドの民間信仰やバラモン教・ヒンドゥー教、さらにはギリシア・ローマやイランの宗教と混淆する中で、成立し、展開する様相を構造的に明らかにしている。
- 3 仏教美術は異文化と接触し、それを取り込む形で展開するが、その際、仏教思想が大きな役割を果たしていることを明らかにしている。

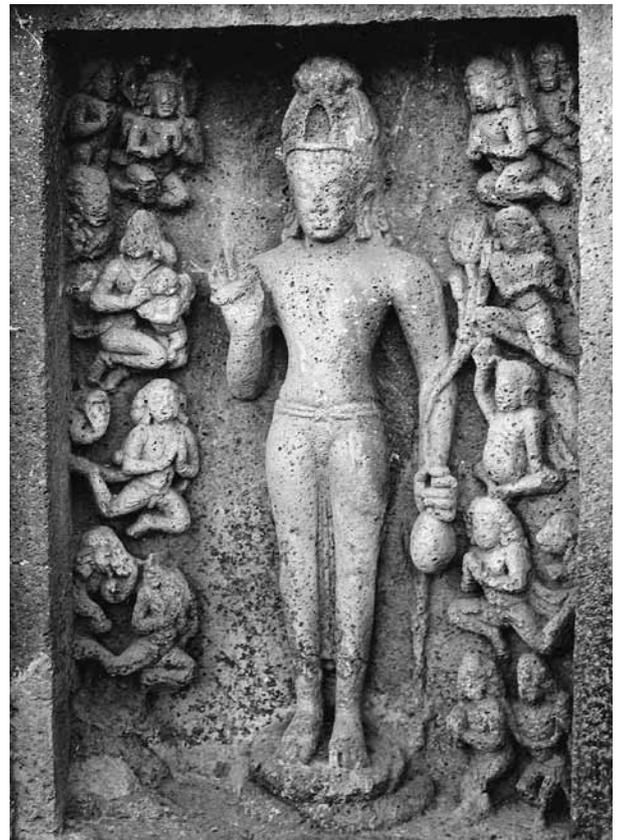
### 〈著者略歴〉

宮治 昭 (みやじ あきら)

1945年 静岡県沼津市生まれ  
1971年 名古屋大学大学院文学研究科修士課程修了  
1977年 弘前大学教養部助教授  
1985年 名古屋大学文学部助教授  
1991年 名古屋大学文学部教授  
2006年 静岡県立美術館館長  
2007年 名古屋大学名誉教授  
龍谷大学文学部教授

### 主要著書

『インド美術史』吉川弘文館、1981年  
『涅槃と弥勒の図像学—インドから中央アジアへ—』吉川弘文館、1992年  
『仏教美術のイコノロジー—インドから日本まで—』吉川弘文館、1999年  
『仏像学入門』春秋社、2004年



諸難救済の観音菩薩像 アジャンター第26窟

中央公論美術出版

<http://www.chukobi.co.jp>

〒104-0031 東京都中央区京橋2-8-7

電話 03-3561-5993 FAX 03-3561-5834

お取扱いは